



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

CÁMARA DE DIPUTADOS	
MESA DE MOVIMIENTO	
13 AGO 2009	
Recibido:.....	Hs.
Exp: N°.....	D.B.

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

**LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA
RESUELVE:**

Artículo 1º: Disponer la realización en fecha 22 al 30 de octubre de 2009, en el Hall de la Legislatura, de la muestra de Dibujo y Pintura, de los señores Mariano Mesa y Enrique Pasquín Molina, denominada "Entrega"

Artículo 2º: Coordinar con la Cámara de Senadores la realización de este evento dentro del marco del programa cultural de la Legislatura.

Artículo 3º: Autorizar a la Secretaría Administrativa a realizar las erogaciones que correspondan.

Artículo 4º: Encomendar a la Comisión de Cultura y Medios de Comunicación Social, la supervisión de la muestra y agradecerle la iniciativa de su presentación

Artículo 5º: Disponer que la Dirección General de Ceremonial se ocupe de lo inherente a la organización junto con la Dirección General de Prensa, en las áreas de su competencia

Artículo 6º: Registrar, comunicar y archivar.

ANALIA SCHPEIR
Diputada Provincial
de Cultura y Medios
de Comunicación Social

Mesinas
RICARDO MIGUEL PEIRONE
Diputado Provincial
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social

[Signature]
Diputado Provincial
VICE - PRESIDENTE
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social

[Signature]
CLAUDIA A. SALDAÑA
Diputada Provincial
PRESIDENTA
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social

Señor Presidente:

Este proyecto tiene por objeto, presentar una muestra de los artistas Mariano Mesa y Enrique Pasquín Molina, residentes de la ciudad de Santa Fe, denominada "Entrega"

Mariano Mesa, nació en Margarita, departamento Vera, el 11 de enero de 1955. Es autodidacta. En el año 2001 concurrió al 1º



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Taller Básico de Artes Plásticas dictado por el Profesor Enrique Pasquini Molina, en el Banco Credicoop y posteriormente al taller sobre la misma temática realizado por el Colegio de Abogados de Santa Fe. En la actualidad, continúa con el mismo docente, tomando clases en su taller particular. Sus intensas ganas de recorrer un itinerario creativo de dibujos y pinturas, lo llevan a expresarse a través de las imágenes y su constante crecimiento, así como su pasión, lo inspiran y estimulan.

Enrique Pasquini Molina, nació en la ciudad de Santa Fe, el 2 de junio de 1936. Egresó de la Escuela Provincial de Bellas Artes "Juan Mantovani" en el año 1956. Con el maestro César López Claro y otros funda la agrupación "Plásticos del Litoral". Realizó exposiciones individuales y de conjunto en la ciudad de Buenos Aires: Galería Peuser, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Fundación Olivetti, Casa del Pueblo, I.C.U.F., Galería Joraci de Ramón Cipolla e integra la nómina en las Ediciones Gráficas que éste promueve internacionalmente.

En 1962 realiza un viaje de estudio por Europa y Asia, tomando contacto con diversas expresiones del arte y sus cultores, en especial la República Popular China. Trabaja e investiga en la Escuela de Arte y Artesanías de Pekín, en las técnicas de tinta china a la piedra, sobre papel de arroz que posteriormente influye en su expresión gráfica.

En el año 1964, obtiene en la ciudad de Rosario el Primer Premio Nacional de Escenografía de Teatros Independientes por su realización de "Lady Godiva" puesta de Teatro de Arte de Santa Fe y continúa su labor como escenógrafo realizando diversas puestas en escena en Teatro de Arte y Teatro los 21: "Un Dios durmió en casa" con Teatro El Faro de la ciudad de Rosario y además "Un guapo del novecientos" y "Réquiem para un viernes a la noche". En 1965 pasa a realizar su tarea como escenógrafo en el viejo Canal 7 bajo la dirección de Andrés Del Boca y teniendo como jefe de escenografía al plástico Raúl Soldi en el ciclo "Teatro Universal".

Realiza exposiciones en Mar del Plata, Rosario, Córdoba, Río Cuarto y Paraná (Hotel Mayorazgo). En Santa Fe, expone en el Museo de Artes Visuales, Canal 13 de Santa Fe, Galería Privada de Arte, en forma conjunta con Federico Aymá y Pedro Logarzo, Banco Nordecoop Coop. Ltda., Galería Finuart, Galería de Arte y Color, Rotary Club, Guastavino Imbert, Fundación Bica y Sala Editorial Colmegna.

En 1967 expone en la Sala de la Municipalidad de San Justo.

En Europa expone en las ciudades de Praga y Bratislava (Checoslovaquia), en la ex URSS en Leningrado y Kiev, en Maccerata (Italia). Sus obras forman parte de colecciones particulares en España, Inglaterra, América, Méjico, Paraguay, Uruguay, EEUU, y en la República Popular China, en la colección del extinto presidente Mao Tse Tung.

En el año 1984 realiza una muestra en la ciudad de Salta, Sala Roberto Arlt de la Librería Rayuela.

En 1991 expone en el Centro Cultural Provincial de Santa Fe y en San José del Rincón, junto con Guillermo Hoyos.

En 1992 forma parte de una exposición colectiva "Cien años de la pintura santafesina" en el Museo Municipal de Bellas Artes.



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

En 1993 expone en el Centro Cultural José M. Maciel, de la localidad de Coronda y el mismo año es invitado a exponer en el Poder Legislativo de la Provincia de Corrientes.

En 1993-1994, vuelve a exponer en la Sala Guastavino Imbert y en Salas particulares de Rosario, Buenos Aires y Córdoba.

Durante 1996 expone nuevamente en forma colectiva en la Sala Banco Bica, y en forma individual en la Galería de Arte de la Librería Rayuela de la ciudad de Salta.

Participa en forma permanente en exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional e internacional.

En 1998 expone en "Galería de Arte Epsilon" de Santa Fe

Es docente de nivel superior en la carrera de "creatividad de Imágenes y Técnicas Publicitarias". Ejerció por nueve años la dirección del Instituto Superior Técnico "Comunicar" (1991 - 2000). En la actualidad es titular de LÍNEA Servicios Creativos.


Además incursiona alternativamente en otra disciplina por ejemplo escultura y cerámica, contando entre sus obras el busto del Dr. Nicolás Avellaneda, levantado en el Hall de la Escuela Industrial Homónima de la ciudad de Santa Fe.

Hasta 2003 conjuntamente con otros artistas latinoamericanos expone en Inglaterra, Italia, Alemania y Suiza.

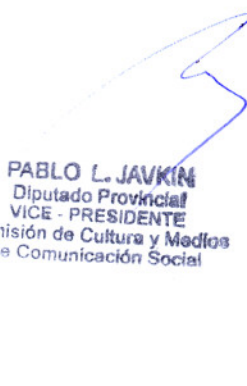
La Comisión de Cultura ha querido encarar a través de esta muestra, la participación de un artista autodidacta y personal de esta Cámara, Mariano Mesa, junto a la experiencia y trayectoria del docente Enrique Pasquini Molina, para dar a conocer esta "Entrega", donde se podrá apreciar a través de las imágenes, dos caminos diferentes en la búsqueda constante de la expresión plástica.


Estimamos que no podemos permanecer al margen, y apoyar en lo posible todas estas actividades que tienen como protagonistas a artistas de la ciudad que nos representan y además darle la posibilidad a todos aquellos que recién se inician en este camino.

Por todo lo expuesto solicitamos a nuestros pares la aprobación de este proyecto.


ANALÍA SCHPEIR
Diputada Provincial
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social


RICARDO MIGUEL PEIRONE
Diputado Provincial
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social


PABLO L. JAVKIN
Diputado Provincial
VICE - PRESIDENTE
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social


CLAUDIA A. SALDAÑA
Diputada Provincial
PRESIDENTA
Comisión de Cultura y Medios
de Comunicación Social